

EQUIPO:

RomakaRonada

A young man and woman are shown in a close-up, looking at an open book together. The man is on the right, wearing a dark patterned shirt, and the woman is on the left, wearing a brown jacket and a white hood. The background is a soft, out-of-focus light color.

ETAPAS DE LA LECTURA

PRELECTURA

observar



Portada



Contaportada



Título



Autor



Índice



Diagramas o ilustraciones



PLANTEARSE PREGUNTAS



¿Qué sugiere?



¿Cual es la idea principal y secundaria?



¿con que lo puedes relacionar?



LECTURA



Decodificación



Idea general del texto



Tipo de texto



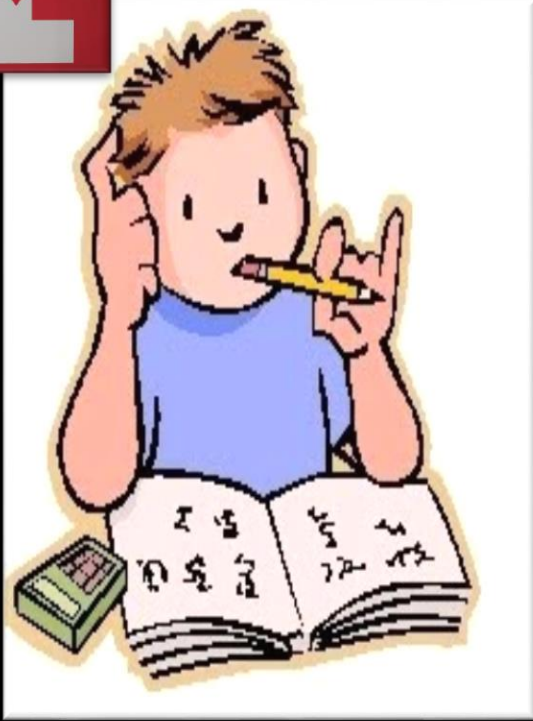
Propósito



Valorar idea hacer notas o subrayar

1

Revisar las notas



2

Comprobación de información

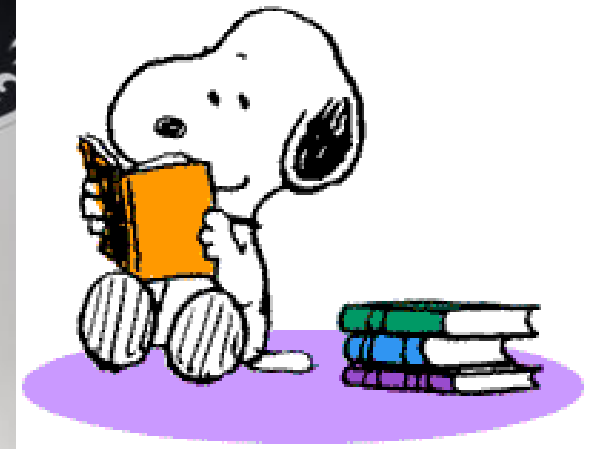


3

Hacer resúmenes o esquemas

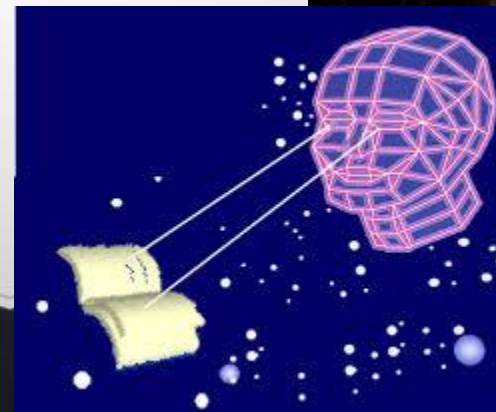
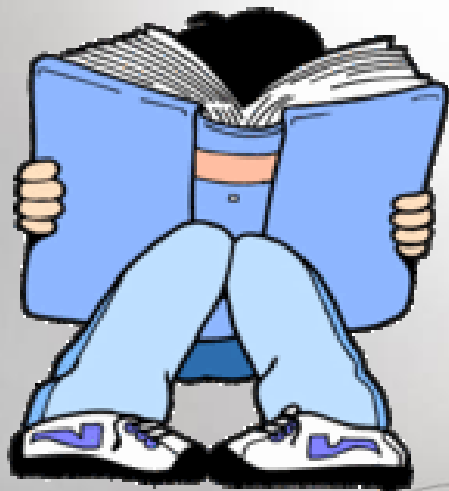


POS LECTURA



TIPOS DE LECTURA

Proyecto campaña



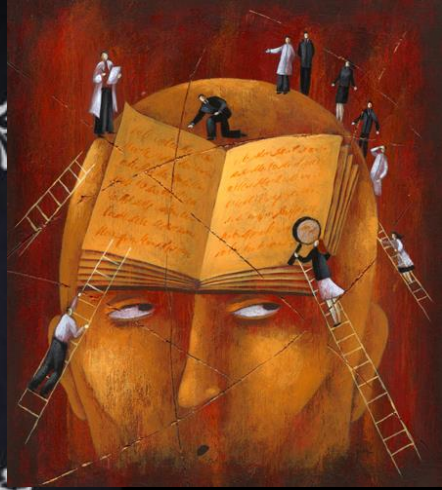


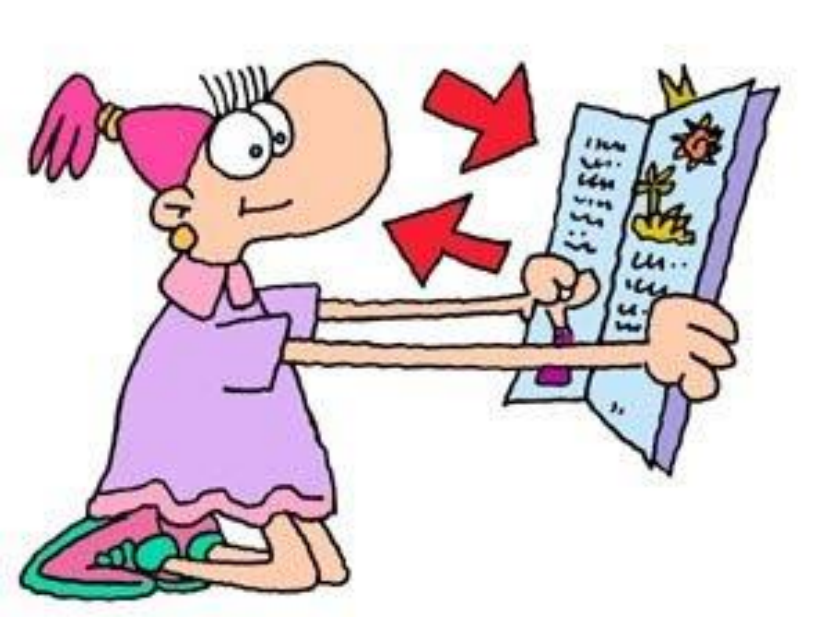
LECTURA
ESTRUCTURAL O
ANALITICA



CARACTERISTICAS QUE DEBE DE CONOCER EL LECTOR

- ❖ El lector conoce el libro o texto y lo clasifica
 - ❖ Que clase de libro es el que se lee
 - ❖ Que es lo que el libro o texto trata de expresar
 - ❖ En que partes esta dividido el libro/texto
- ❖ Cuales son los principales problemas que el autor trata de solucionar





LECTURA INTERPRETATIVA O SINTÉTICA



ETAPAS A SEGUÍR

- ❖ Descubrir e interpretar las palabras importantes del libro
- ❖ Descubrir las oraciones mas importantes del libro
- ❖ Buscar los párrafos que expresan argumentos
- ❖ Saber que problemas soluciono el autor y cuales no logro solucionar





LECTURA CRITICA O EVALUATIVA

DE QUE SE TRATA

- ❖ El esta el lector debe hacer uso de sus conocimientos previos y su capacidad para criticar
- ❖ Emitir juicios (positivos o negativos)sobre las cosas
- ❖ Exaltar virtudes y atacar defectos para mejorar la interpretación de un hecho o una idea

